

Informare publică
PROIECT

MUZEUL DE ISTORIE A CULTURII VĂII CARAȘULUI

Primăria Orașului Oravița intenționează să restaureze și să pună în valoare imobilul din str. Piata Unirii Nr, 6 - sediul fostei primării - monument istoric L.M.I. CS-II-m-B-11178, și transformarea lui în muzeu.

În acest sens, se va depune un proiect în cadrul apelului de proiecte POR 2014 - 2020 AP. 5. P.I. 5.1, în vederea obținerii finanțării din fonduri europene nerambursabile - Fondul European de Dezvoltare Regională (FEDR).

Obiectivul general al proiectului este creșterea atractivității turistice a orașului Oravița prin restaurarea și valorificarea durabilă a acestui imobil - obiectiv de patrimoniu clasă B.

Obiectivele specifice ale proiectului sunt:

- Restaurarea și conservarea Muzeului de istorie al Culturii Văii Carasului din Oravița
- Includerea Muzeului de istorie al Culturii Văii Carasului din orașul Oravița în circuitul turistic local, regional și național .

Restaurarea Muzeului de istorie al Culturii Văii Carasului, clădire monument istoric L.M.I. CS-II-m-B-11178 va consta în *următoarele intervenții*:

- demontarea sistemului de învelitoare și a sistemului de jgheaburi și burlane;
- consolidarea locală a elementelor de sarpanta și ignifugarea acesteia;
- reabilitarea structurii sarpantei și a sistemului de acoperis;
- refacerea învelitorii din tigla ceramică, de tip solzi, pe structura veche, consolidată, a sarpantei de lemn;
- reabilitarea exterioară a diaframelor de zidărie, cu relevarea în vederea refacerii a tuturor elementelor ornamentale de pe fațade;
- reabilitarea peretilor exteriori;
- reabilitarea planseelor din lemn;
- reabilitarea scarilor;
- refacerea pardoselilor interioare, inclusiv a plăcii pardoselii, afectată de diverse infiltrații de apă;
- refacerea finisajelor interioare la pereți și tavane;
- montarea tamplărilor interioare/exterioare din lemn stratificat cu geam termorezistent;
- refacerea instalațiilor electrice interioare;
- realizarea unei prize de pământ și prevederea unei instalații de paratrasnet;
- prevederea unei instalații pentru iluminatul de siguranță;
- prevederea unei instalații de detecție și avertizare incendiu conform normelor în vigoare;
- prevederea unei rampe de acces pentru persoanele cu dizabilități;
- montarea unui sistem nou de preluare a apelor meteorice de pe acoperis, jgheaburi și burlane;
- realizarea unui trotuar etans de protecție în jurul clădirii;
- înființarea unui grup sanitar, pe sexe și realizarea instalațiilor sanitare interioare aferente;
- refacerea zidului de sprijin;
- sistematizarea curții și racordarea incintei la canalizarea pluvială;

Durata de realizare si etapele principale:

- durata realizării investiției este de 15 luni.

Obiect/ Activitate	Anul 1												Anul 2			
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
Proiectare	■	■	■	■												
Avize					■											
Comisioane, cote taxe si cote legale					■											
Constructii					■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Instalatii electrice						■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Instalatii sanitare													■	■	■	■
Instalatie de incalzire												■	■	■	■	■
Montaj utilaje tehnologice												■	■	■	■	■
Dotari muzeu																■
Consultanta la elaborarea cererii de finantare	■															
Consultanta implementare proiect		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Asistenta tehnica					■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Organizare santier					■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Diverse si neprevazute														■	■	■

I - DATE GENERALE

- titlul proiectului: MUZEUL DE ISTORIE A CULTURII VĂII CARAȘULUI
- amplasamentul: județ Caraș Severin, Oravița, str. Piața Unirii nr.6
- solicitant: Orașul Oravița

II - TIPUL DE INTERVENȚIE

- tipul lucrărilor ce se vor efectua la construcții reprezentând monumente istorice
- intervenții asupra componentelor artistice exterioare: x da nu
- intervenții asupra componentelor artistice interioare: x da nu
- categoria "C" de importanță a construcțiilor (conform H.G. nr. 766/1997)
- clasa "II" de importanță a construcțiilor (conform Normativului P100/2006)

III - DATE CARACTERISTICE PRIVIND AMPLASAMENTELE ȘI CONSTRUCȚIILE

III.01 - CARACTERISTICILE AMPLASAMENTULUI

- încadrare în localitate și zonă

- descrierea terenului (parcele):

- Suprafață=881 mp,
- Dimensiunile aproximative în plan ale construcție studiate sunt : 32 x 12 m latura lungă (corp central), respectiv 10 x 5 latura scurtă (stinga, spații anexe). Pe latura principală, adiacent Str.Piața Unirii clădirea este alipită unei construcții P+1 private de tip locuință
- Vecinătăți: strada M. Eminescu, locuințe colective și unifamiliale; căi de acces public din str. Mihai Eminescu și Str. Damaschin Bojincă;
- particularități topografice: Nr. Cad. 33852
- condițiile de amplasare și de realizare ale construcțiilor conform:

PUG localitatea Oravița, aprobat prin HCL nr. 82/18.11.1999, prelungit prin HCL 37/23.02.2010, și HCL 82/27.05.2011 ,

Certificatul de Urbanism nr. 061/19.08.2016, emis de Primăria Orașului Oravița;

Avizul Ministerului Culturii, Direcția Județeană pentru Cultură Caraș-Severin, nr. 583 din data de 22.08.2016 faza de proiectare D.A.LI., aviz favorabil;

- restricții de amplasare: nu e cazul;

- spații verzi: arbori tăiați 0 (buc),

III.02 - CARACTERISTICILE CONSTRUCȚIILOR:

- funcțiunea: Muzeu

- dimensiunile: 32 x 12 m

- regim de înălțime: P + E + Pod neamenajat;

- suprafața construită - Sc = 465 mp;

- suprafața desfășurată - P+1 = 930 mp;

- suprafața utilă totală - Su = 744 mp;

- zone verzi - 370 mp.

- Structural, construcția de baza are o formă dreptunghiulară în plan, având dimensiunile de 32,02m x 12,15m. În dreptul casei scării există o mică extindere, de 2,95m pe o lungime de 7,63m. Ulterior, s-a realizat în partea dreaptă, la posteriorul clădirii, o extindere parter+etaj, cu dimensiunile de 12,90m x 5,00m. Extinderea a avut destinația de magazii/garaj pe zona de parter, respectiv de birouri/locuințe la etaj.

Structura de rezistență a corpului principal este compusă din următoarele :

- ❖ fundații continue, directe sub ziduri, din zidărie de piatră fasonată, inclusiv elevațiilor, încastate în stanca alterată;
- ❖ diafragme longitudinale și transversale din zidărie de cărămidă arsă de diverse grosimi de 50-60 cm la exterior, respectiv 40-45cm cele din interior. Diafragmele care marginesc casa scării au grosimea de 50-60cm.
- ❖ planșeele peste parter și etaj sunt realizate din lemn. Planșeul peste parter este alcătuit din grinzi de lemn, amplasate transversal la o distanță de 1,00m interax, fiind podit și tavanuit. Planșeul peste etaj este realizat de asemenea din lemn, dar a fost conceput și realizat împreună cu structura sarpantei.
- ❖ Pe zona centrală (peste sala mare), grinzi transversale de planșeu sunt susținute printr-o grindă longitudinală cu secțiunea de 30x30cm, așa numită « grindă mester ».
- ❖ sarpanta este constituită din elemente de lemn, fiind diferențiate mai multe elemente. Fermele transversale sunt formate din pană cu dimensiunile de 15x20cm, popi cu dimensiunile de 15x15cm, arbaletrieri cu dimensiunile de 15x15cm. Cadrele astfel constituite sunt rigidizate cu clești și contrafise pe ambele direcții.
- ❖ învelitoarea este din țiglă de beton.
- ❖ Corpul anexă, alipit clădirii principale are o structură, constituită din următoarele elemente:
 - fundații directe, sub ziduri, realizate din zidărie de piatră fasonată;

- diafragme longitudinale si transversal din zidarie de caramida arsa. Diafragmele au grosimea de 50cm.
- planseul peste parter este realizat din beton armat.
- Dimensiunile etajului sunt mai reduse decat al parterului, in zona de capat a acestui corp fiind construit un rezervor de acumulare a apei pluviale.
- planseul peste etaj este constituit din elemente de lemn;
- sarpanta din lemn;
- invelitoare din tabla plana.

- finisaj exterior (material/culoare): zugrăveli pe tencuieli de var-ciment, culoare bej
- tâmplărie exterior (material/culoare): lemn /maro
- intervenții asupra componentelor artistice: recondiționarea elementelor de butaforie
- sistem de încălzire: centrală termică
- alte caracteristici specifice : nu e cazul