

Descrierea investiției din Documentația de Avizare a Lucrărilor de Intervenții
pentru proiectul „LUCRĂRI DE RESTAURARE, MODIFICARE, DOTARE ȘI SCHIMBARE DE
DESTINAȚIE ÎN MUZEU A FOSTULUI SEDIU S.E.T.T.P.P.L., CLĂDIRE MONUMENT ISTORIC
L.M.I. CS-II-m-B-11174”

Amplasamentul pe care se va realiza prezentul obiectiv este situat administrativ în Orașul Oravița, P-ța Revoluției, nr. 5, C.F. nr. 34013, Jud. Caraș-Severin, fiind identificat în CF. Nr. 34013, parcela are numarul cadastral 34013, are suprafața de 562,00 mp, face parte din intravilanul localității și are categoria de folosință curți construcții.

Pe amplasamentul existent se află edificata o clădire cu regim de înălțime Sp+P+1E cu funcțiunea de sediu administrativ, având suprafața construită de 357,00mp, rezultând un procent de ocupare al terenului de 63,52%.

Fostul sediu S.E.T.T.P.P.L., clădire monument istoric L.M.I. Cs-II-m-b-11174 face obiectul prezentei documentații, acesta propunându-se să fie reabilitat.

Clădirea face astfel parte din ANSAMBLUL URBAN ORAVIȚA care se întinde de la str. S. Mangiuca, Emanuel Gojdu, 1 Decembrie 1918, Piața Revoluției, Piața Unirii, Piața Ferdinand, și este trecut pe Lista Monumentelor Istorice: COD LMI CS-II-a-B- 11134.

Imobilul care face obiectul acestei documentații, are un regim de înălțime de P+1E, este în proprietatea Orașului Oravița, conf. CF. nr. 33002, (CF vechi nr. 2766) cu nr. topografic 249/b - Oravita Montana, casa și curte cu o suprafață de 1074 mp. Imobilul este cunoscut și sub denumirea de "fost Sediul al SETTPPL din Oravita" și figurează pe lista Monumentelor istorice, cu codul LMI CS-II-m B-11174.

Degradarea gravă și permanentă a imobilului, reprezintă un risc major pentru traficul pietonal și auto.

Documentația cuprinde relevul întregului imobil, date despre istoricul clădirii, descrierea din punct de vedere arhitectural și a structurii de rezistență, comportarea în timp, intervenții succese asupra imobilului.

Descrierea construcției:

Elemente de planimetrie

Clădirea este formată dintr-un corp cu regim de înălțime Sp+P+1E, cu dimensiunile în plan de 16,22x25,01m, suprafața construită Sc=357,00mp suprafața desfasurată Scd=732,14mp și suprafața utilă Su=512,86mp.

De o parte si alta a accesului dinspre curte, ulterior s-au adaugat două corpuri, unul in dreapta intrarii (cu regim de inaltime P+1E) si unul in stanga (cu regim de inaltime P). Acest lucru se observa prin faptul ca panta acoperisului intr-o singura apa a corpului adaugat in stanga se intreataie cu cornisa corpului principal. La fel si corpul adaugat in dreapta, care are acoperisul tot intr-o panta, diferit de şarpanta corpului principal care este in patru ape. Un alt lucru care demonstrează ca acestea au fost adaugate ulterior, dar in aceasi perioada de timp, sunt scările de acces care au același tip de trepte turnate din beton cu finisaj de mozaic si același detaliu al parapetilor laterali cu jardiniere. Spre deosebire de acestea, scara initiala de acces (atat treptele exterioare cat si cele interioare) are treptele profilate, executate din lastre de granit de culoare gri.

Compartimentare interioară

Corpul principal este realizat din două travei transversale. Pe travea dinspre piață fiind 4 birouri, iar pe travea dinspre curte, pe mijloc este holul de acces cu scara de acces la etaj iar dreapta stanga de acesta cate două incaperi. Unele dintre ele au suferit in timp diverse compartimentări care astazi sunt parțial distruse. Etajul are aceeași conformație ca si parterul.

Elemente de construcție (Materiale și tehnici de construcție/structură)

Subsolul accesibil din holul de acces (P14), este parțial, el desfășurandu-se intr-o singură travă intre axe 4+5 si B+D; subsolul este boltit cu o bolta cilindrica aplatizată, cu o penetratie, care permite accesul printr-un gol in arc. Subsolul avea doar rol de depozitare a lemnelor. Actual este foarte greu accesibil datorita colmatarii scării cu moloz.

Zidările intregii construcții sunt din cărămidă cu preluarea eforturilor continuu, pe contur. Zidurile de la parter sunt predominant de 70 cm grosime, atat cele exterioare cat si cele interioare, doar două fiind de 37,5 cm. Cele de la etaj se subtiază, cele exterioare devenind de 62,5 cm iar cele interioare de 57,5 cm, 45 cm respectiv 37,5 cm.

Conform studiului geotehnic fundațiile cladirii sunt realizate din zidarie de piatra.

Planseul peste parter a fost alcătuit din grinzi principale din lemn de 18x18cm dispuse la ~85 cm distanță interax, peste care sunt montate un al doilea rand de grinzi de lemn secundare de 10x10 cm dispuse la ~60 cm distanță interax, în grosimea carora există un strat izolant de pamant compactat. Aceasta era susținută de o podină din scandura de lemn, fixată între grinziile principale cu ajutorul unor șipci de susținere de ~ 4x4cm. Peste al doilea rand de grinzi secundare este montată o dușumea din lemn de stejar. Intradosul tavanului era finisat cu tencuială de mortar de var cu trestie montată pe scanduri din lemn. Aceasta stratificare se poate vedea încă în cam. P07 unde mai este pe poziție o bucata din tavanul parțial prăbușit.

Planseul peste etaj avea o alcatuire asemanatoare cu cel de peste parter si anume din grinzi principale din lemn de 18x18cm dispuse la ~85cm distanta interax, intre care sunt monatare scânduri de lemn fixate cu sipci de 4x4cm peste care spre pod era un strat izolant din pamant compactat de ~10cm grosime. Intradosul tavanului era de asemenea finisat cu tencuiala de mortar de var cu trestie, montata pe scânduri din lemn.

Buiandrugii de la ferestre sunt realizati (asa cum se observa pe fațada din spate unde este degradata tencuiala) din profil I metalic placat cu cărămidă.

Podul era accesibil printr-o scara din lemn ce se lua din holul principal dar in momentul de fata nu mai poate fi accesibil, deoarece planseul peste etaj s-a prăbușit, iar scara din lemn este degradata (vezi poze).

Şarpanta acoperişului este din lemn, in patru ape la corpul principal existent in prima faza de constructie, si intr-o singura apa la aripa nordica dinspre curte, la cele doua corpuri adaugate ulterior. Invelitoarea este din țigla ceramica si din tabla ondulata la corpurile adaugate ulterior (vezi plan invelitoare), un alt detaliu care arata ca acestea sunt adaugate ulterior. Şarpanta este degradata in proporție de 80%, țigla se făramitează si lipseste in proporție mare. Deoarece nu s-au luat măsuri din timp pentru repararea acestea, a condus la infiltratii masive de apa / zapada si ulterior la prabusirea planseelor din lemn de peste parter si etaj. Intre prima vizionare in noiembrie anul trecut cand plansele erau prăbușite in proporție de 60%, acum in momentul relavarii construcției (luna mai 2013) toate plaseele s-au prăbușit, excepție facand cele de la corpurile adaugate ulterior spre curte.

Finisaje

Toate finisajele exterioare sunt din tencuieli cu var, peste care in perioada comunista s-a executat un strat de tencuiala cu ciment sau tip "strop" in vadita contradicție cu finisajele tradiționale.

Finisajele interioare, inclusiv cele ale tavanelor, sunt tencuieli obișnuite din mortar de var si zugrăveli de apa. Pardoselile erau din dale de piatra si mozaic la circulații, scări si grupuri sanitare, si din lemn esența tare in rest.

Tencuiala exterioara este degradata si prezinta urme de igrasie datorita infiltrarii apei in zidaria exterioara; de asemenea exista zone in care elementele de zidarie s-au macinat.

Tâmplariile

Tamplaria este din lemn cu ferestre duble cu supralumina, usi exterioare si interioare duble cu rama si tăblii pe captuseala.

La parter se pastreaza in mică masură ușile interioare (doar 2) acestea fiind din lemn de rasinoase in doua canate pe captuseala, fiind deroiorate avansat. La etajul 1 se pastrează in proporție de 30% ușile interioare fiind realizate ca si la parter din lemn de rasinoase vopsite, in doua canate, cu rame si tăblii, si toc pe captuseala, la unele din ele lipsind insa din foile de usa. Ferestrele erau realizate la interior cu obloane de lemn, pastrandu-se dintre acestea la doar doua ferestre. Ferestrele au canatele exterioare cu deschidere spre exterior, iar canatele exterioare cu deschidere interioara. Supralumina intr-un singur canat este fixate cu zăvor acesta permitând doar o deschidere ocazională pentru intretinere. Cele doua canate cu deschidere exterioare au profilul de îmbinare frumos ornamentat sub forma de coloneta cu caneluri.

Geamurile ferestrelor sunt sparte in mare parte si exista goluri unde tamplaria exterioara lipseste complet, neasigurandu-se etanșeitatea cladirii la intemperii.

Instalațiile electrice si sanitare si încălzire sunt foarte vechi iar in momentul de fata sunt nefuncționale.

Jgheaburile si burlanele sunt din tablă zincată dar in mare parte sunt deroiorate, iar pe zone destul de mari (in special pe fațada dinspre curte) lipsesc, ducand la stagnarea apei pluviale in jurul cladirii, infiltrarea acesteia in tencuiala si zidaria exterioara si la aparitia igrasiei. Acest lucru este favorizat si de lipsa unui trotuar perimetral etans care sa dirijeze apele pluviale in exteriorul cladirii.

Componente artistice

Fațada principală spre P-ta Revoluției este împărțită in două registre pe orizontală cu ajutorul unei cornișe cu profilatura simplă (realizata din tencuială si așezarea specială a cărămizii), care marchează astfel cele două nivele ale clădirii. Acest profil este frânt in dreptul feretrelor de la parter, si capătă decorații suplimentare de o parte si aceasta a fiecărei ferestre. Atât ferestrele de la parter cat si cele de la etaj au ancadramente profilate, ferestrele de la parter avand in plus solbanc. Pe orizontală mai există două profile, unul la nivelul solbancului feretrelor de la parter si unul la etaj intrerupt, aflat la nivelul de demarcare intre canatele duble de la partea inferioara ale feretrelor de la etaj si canatul simplu superior al acestora. Ce se mai remarcă este îmbinarea părții superioare a ancadramentului ferestrei de la etaj cu cornișa.

Pe verticală fațada principală este împărțita in 6 registre marcate de suprapunerea feretrelor de la parter cu cele de la etaj, cele două regiștre din mijloc fiind marcate cu un decros realizat din ingrosarea tencuielii prin înglobarea in mortar a unor bucati de țigla, solzi ceramici.

Mijlocul fațadei astfel marcat este încununat cu un fronton cu elemente baroce. Frontonul este mărginit de o cornișă parțial liniara, parțial curbă. Timpanul acestuia este simplu decorat cu elemente circulare in relief.

La fațada laterală dreapta (spre Inspectorat politie) se remarcă continuarea profilaturilor, ea fiind oarba. Pe ea deasupra soclului se remarcă o mica nișă cu arcada ce este astupată. In partea din dreapta a acesteia se observă accesul pe parter adosat clădirii într-o etapa ulterioara.

Fațada laterală stânga (spre parc) este asemănătoare celeilalte fațade laterale aici insa remarcandu-se un registru vertical prin apariția a două ferestre suprapuse. La nivelul parterului acesta fațada este

parazitată de o construcție provizorie realizată ulterior prin acoperirea spațiului ramas liber între clădire și gard.

Fațada din spate nu prezintă, în afara comisei nici un detaliu sau ancadramente la ferestre. Singurele detalii de pe acesta fațada sunt date de usa de acces la etaj în două canătă din lemn frumos decorată, și treptele din lespezi de piatră profilată ale acestui acces.

Cornișa care înconjoară clădirea pe toate laturile este bogat profilată și fiind realizată prin retragerea treptată a cărămidelor cat și din structura de lemn tencuit.

Obiectivele finale ale reabilitării caminului cultural sunt:

Obiectivul general al proiectului este dezvoltarea turismului istoric local prin restaurarea și valorificarea durabilă a fostului sediu S.E.T.T.P.P.L. clădire monument istoric L.M.I. CS-II-m-B-11174 – obiectiv de patrimoniu clasă B.

Obiectivele specifice ale proiectului sunt:

Reabilitarea și refuncționalizarea clădirii fostului sediu S.E.T.T.P.P.L. din orașul Oravița, în scopul asigurării funcțiunilor necesare unui muzeu, în 24 luni;

Includerea muzeului ce va fi creat în clădirea fostului sediu S.E.T.T.P.P.L. din orașul Oravița în circuitul turistic de la nivel local, regional și național, în 24 luni;

îmbunătățirea condițiilor de viață și de muncă în Orașul Oravița, asigurând creșterea nivelului cultural și social al populației și a gradului de confort al acesteia;

stimularea derulării de activități cu caracter cultural și social, activități ce pot fi organizate în cadrul unui muzeu.

PRINCIPALII INDICATORI TEHNICO-ECONOMICI AI INVESTIȚIEI

Valoarea totală (INV), inclusiv TVA (mii lei): 355.000 lei

din care:

construcții montaj (C+M) 1.915.214,46 lei

Durata de realizare (luni): 24 luni

Lucrarile propuse sunt:

Refacerea planșeelor:

Se vor reface planșele din lemn peste parter și peste etaj, acestea fiind prăbusite integral.

Planseele vor fi alcătuite din grinzi din lemn și suprabetonare, cu izolare din vată minerală dispusă între grinzi și tavan fals din gips-carton la partea inferioară.

De asemenea se va refacă pardoseala parterului și a subsolului parțial prin desfacerea pardoselii existente și refacerea acesteia;

Refacerea fațadelor prin readucerea la situația originală - refacerea tencuielilor, respectând rețetele originale, refacerea ancadramentelor și decorațiunilor, a jgheaburilor și burlanelor, refacerea tinichigeriei, înlocuirea totală a tîmplării cu tîmplării noi din materiale identice, respectând proporțiile și desenul celor originale.

Modificările aduse fațadelor sunt următoarele:

-pe fațada către sediul poliției se propun 4 ferestre de dimensiuni 60/60 pt grupurile sanitare propuse;

-reconfigurarea fațadei către teatru-fațadă afectată de intervenții ulterioare epocii prin eliminarea alipirilor neconforme și minimală a acesteia, astfel încât aceasta să devină o fațadă principală către o piațetă publică; astfel, se vor demola cele două extinderi realizate ulterior și se vor refacer gologurile initiale ale fatadelor, conform planelor de arhitectură;

-propunerile de signalistică conforme cu stilistica epocii.

Fațadele către D.N. și către parc se vor reabilita integral conform situației originale, fără modificări.

Refacerea șarpantei:

Sarpanta se va refacer integral, respectând situația originală și pantele, înălțimile de parapeți, etc. Excepție față de configurația originală a acoperisului face o pantă singură deasupra peretelui decroșului către teatru, unde se propune un fronton. De asemenea se vor refaci jgheaburile și burlanele din tabla vopsită în camp electrostatic, pentru colectarea apei pluviale de pe acoperis și dirijarea acesteia spre exteriorul cladirii.

Refacerea scării interioare:

Se va refacă scara interioara de acces de la parter la etaj, respectiv de la etaj spre pod. Scara va avea structura metalică și va fi în două rampe, cu podium intermediar, conform planurilor propuse.

Desființarea unui perete de zidărie în axul 4, la parter și etaj, astfel încât să devină posibilă apariția unui hol generos necesar funcționării optime a zonei de primire a muzeului propus.

De asemenea se va desface peretele din axul 5', la parter si etaj, si se vor realiza compartimentari noi pentru crearea de grupuri sanitare, inclusiv pentru persoane cu dizabilități la parter.

Construirea unui aparat de intrare conținând podium, pachet de trepte și rampă pt persoane cu dizabilități-având în vedere că parterul este ridicat cu 0,90 cm față de cota terenului.

Instalatii:

Clădirea reabilitată se va dota cu instalatii electrice, sanitare, termice si de climatizare, astfel incat sa satisfaca toate cerintele functiunii de muzeu. In momentul de fata instalatii lipsesc sau sunt intr-un stadiu avansat de degradare.

Reabilitarea termica a cladirii

Reabilitarea termica a cladirii se va realiza prin adoptarea urmatoarelor masuri de reabilitare si modernizare energetica:

Izolarea termica a pardoselii subsolului parcial;

Izolarea termica a șarpantei;

Izolarea termica a peretilor exteriori;

Modernizarea din punct de vedere energetic a tamplariei exterioare;

Izolarea pardoselii subsolului parcial constă în disponerea unui strat de polistiren extrudat cu grosimea de 5cm peste pardoseala din beton armat propusa, peste care se toarna sapa de egalizare si se aplică finisajul interior.

Izolarea șarpantei constă în disponerea unui strat de termoizolație din vată minerală cu grosimea de 15cm, între capriori, disponerea unei bariere de vaporii la partea inferioară a acesteia și inchideri cu placi din gips-carton spre pod.

În vederea asigurării comportării corespunzătoare a stratului de termoizolație de la nivelul șarpantei este necesară asigurarea etanșeității învelitorii, lucru care momentan nu este asigurat. Acest lucru se va realiza prin refacerea șarpantei existente din lemn și montarea învelitorii din țiglă ceramică.

Izolarea termica a peretilor exteriori:

Deoarece clădirea este monument istoric nu se poate aplica o soluție clasică de termoizolare a peretilor exteriori prin aplicarea unui termosistem la exterior, astfel ca s-a ales soluția izolării termice cu plăci minerale termoizolante aplicate la interior.

Înainte de aplicarea termoizolației peretii se vor curăța de tencuiala existentă și se vor îndrepta. În zonele în care apar cărămizi deteriorate acestea se vor îndepărta și înlocui cu elemente de zidărie de același tip, zidite cu mortar de var.

Sistemul termoizolant al peretilor implică următoarele straturi:

- strat adeziv pentru lipire plăci minerale;
- plăci minerale cu grosimea de 5cm;
- plasă din fibră de sticlă acoperită cu un adeziv pentru șpaclu;
- tencuială de finisare;
- finisaj interior.

Se va reface soclul, tencuiala exterioară și trotuarul perimetral exterior, în vederea asigurării etanșeității pe conturul clădirii.

Apele pluviale colectate de pe acoperiș prin jgheaburi și burlane se vor dirija în afara perimetrului trotuarului de gardă, pentru evitarea infiltrărilor acestora în pereti.

Propunerea de organizare a planului este conformă cu tema de proiectare elaborată împreună cu beneficiarul și este structurată astfel:

Cladire existentă Sp+P+E, sediu administrativ transformată în muzeu:

Subsol parțial

Camera tehnică – 21,52 mp;

Parter

Hol/casa scării – 48,41 mp ;

Vestibul – 5,31 mp;

WC persoane cu handicap – 4,78 mp;

WC femei - 7,46 mp;

WC barbati -9,66mp;
Birou administrativ –27,13 mp;
Sala exponate –39,68 mp;
Sala exponate –16,20 mp;
Sala exponate –22,13 mp;
Sala exponate –38,88 mp;
Etaj
Hol/casa scarii –36,04 mp ;
Vestibul –11,64 mp;
WC femei -7,90mp;
WC barbati -9,32mp;
Camera restaurare exponate –27,31 mp;
Sala exponate –41,30 mp;
Sala exponate –16,42 mp;
Sala exponate –24,24 mp;
Sala exponate –41,30 mp;

2. Descrierea lucrarilor de modernizare efectuate in spatiile reabilitate:

Pentru modernizarea si schimbarea de destinatie a cladirii existente se propune refuncționalizarea fiecarui nivel prin compartimentari interioare, amenajarea unor noi grupuri sanitare împărțit pe sexe, cat și a unui grup sanitar pentru persoane cu handicap, a unei camere tehnice, izolarea termică a sarpantei, refacerea instalațiilor electrice, sanitare și echiparea cladirii cu sisteme performante de incalzire – racire - ventilare. De asemenea s-a propus refacerea finisajelor interioare (a pardoselilor și a tavanelor) cat și a celor exterioare.

3. Consumuri de utilități:

Alimentarea cu apă a obiectivului se va face de la reteaua existentă în localitate, prin bransamentul existent.

Evacuarea apelor uzate menajere se va face prin coloana de scurgere spre canalizarea de incinta, respectiv spre bransamentul existent la reteaua de canaliere a orașului.

Instalatii electrice – alimentarea cu energie electrica a obiectivului se va face de la bransamentul existent conform avizului tehnic de racordare eliberat de Enel Electrica SA.

Incalzirea se va realiza prin intermediul ventiloconvectorilor, agentul termic va fi furnizat de la o centrala termica pe combustibil solid amplasata in camera tehnica nou amenajata la subsolul cladirii.

a. Necesarul de utilitati:

Alimentarea cu apă rece potabilă a imobilului se va realiza de la bransamentul existent, cu o conductă din Pehd Ø40x3.0 mm. Pe conducta de branşament apă rece potabilă se va monta un lanț de măsură compus din: robinet de sectionare sferic Dn 32, filtru impurități Y, Dn 32 montat înaintea unui contor de apă rece potabilă Q max= 5 mc/h, Qn = 2.5mc/h.

Instalatiile sanitare interioare se compun din instalatii de apa rece si apa calda. Consumatorii de apa rece si calda sunt obiectele din grupurile sanitare propuse. Obiectele sanitare vor fi racordate la distributia principală de apa rece si apa calda prin intermediul distribuitoarelor montate in casete si al tevilor de cupru montate ingropate in pardoseala sau pereti.

Conductele de apa rece vor avea diametre cuprinse intre 1/2" – si 2".

Conductele de apa calda vor avea diametre cuprinse intre 1/2" si 1 1/2".

Canalizare - apele uzate si cele pluviale vor fi preluate de bransamentul existent pe parcela, acesta are diametrul de 160mm .

Reteaua exteroara de canalizare este realizata din teava PVC cu diametrul de 160mm, montata ingropat sub cota de inghet in pat de nisip conform normelor in vigoare.

Instalatia interioara de canalizare se va realiza din PVC cu diametrul de 110mm respectiv 50mm.

Coloanele de canalizare vor fi prevazute cu aeratoare de coloana cu membrana și piese de capat de ventilare. Conductele de apa si canalizare se fixeaza prin bratari. Sustinerea conductelor orizontale se va face cu bratari ancorate sau cu console de otel. Coloanele se fixeaza prin bratari,insa nu la mai mult de 2,00 m una de alta. Sustinerea coloanelor de canalizare se face cu bratari,sub mufele tuburilor la distanta de 1,5...2,5 m una de alta.Capacele pieselor de curatire se fixeaza prin intermediul consolelor sau a altor dispozitive de sustinere.

Pentru a evita deteriorarea obiectelor sanitare pe timpul executarii lucrarilor de finisaj la constructie, obiectele sanitare se vor proteja obligatoriu pana la terminarea lucrarilor.

Pe traseul conductelor orizontale de canalizare, apele uzate menajere vor fi conduse spre exteriorul cladirii pe drumul cel mai scurt;racordurile coloanelor la colectoare-condukte orizontale se recomanda sa nu se faca sub un unghi mai mare de 45 de grade. Conductele de canalizare se vor amplasa

subcota pardoselii parterului. Numarul coloanelor de canalizare si pozitia lor s-a facut astfel incat sa se asigure legaturi cat mai scurte la obiectele sanitare. Se vor prevedea piese de curatire pe conductele de canalizare, in puncte de ramificatie greu accesibile pentru curatirea din alte locuri, inaltimea de montaj a acestora va fi de 0,4...0,8 m fata de pardoseala.

Instalatiile termice – vor consta dintr-o centrala termica pe combustibil solid, cu o capacitate de 65kW, aceasta va asigura necesarul de agent termic pentru incalzirea cladirii. Instalatia de incalzire se va executa parcial prin ventiloconvectoare, parcial cu corpuri radiante (in grupuri sanitare).

Din reteaua principala de distributie vor fi alimentati cu agent termic, distribuitor/colectorii, care la randul lor asigura agentul termic necesar instalatiei din fiecare incapere. Amplasarea distribuitoarelor se va face in cutii speciale de distribuitor, izolate de accesul persoanelor neautorizate printr-o usa metalica inchisa cu cheie.

Distribuitoarele, vor fi echipate cu ansamblu complet format din aerisitor automat , robinet de golire si robineti de inchidere si reglaj pentru fiecare circuit de ventiloconvector/radiator.

Golirea instalatiei se face prin intermediul robinetilor de golire dispusi pe distribuitor. Traversările elementelor de construcție (pereți, planșee) vor fi executate numai în tuburi de protecție.

Spațiile dintre tuburile de protecție și conducte vor fi umplute cu materiale incombustibile (vată minerală sau material spumant), în porțiunile de traversare nu se admit îmbinări.

Pentru aerisirea instalatiei se vor monta aerisitoare automate pe fiecare distribuitor in parte.

Pentru controlul temperaturii interioare va fi montat un termostat.

Pentru prepararea apei calde se va prevede un boiler termoelectric cu capacitatea de 500 l amplasat in camera tehnica ce va furniza apa calda menajera la grupurile sanitare.

Climatizare

Pentru asigurarea necesarului de aer rece, pe perioada de vara se va monta un chiller care prin intermediul ventiloconvectoarelor va asigura confortul termic in interiorul muzeului.

Alimentarea ventiloconvectoarelor se va face de la un agregat de producere apa rece (Chiller) cu o putere de 40kW. Chillerul va fi amplasat in podul cladirii. Trecerea circuitului de ventiloconvector din regimul de incalzire (iarna) in regimul de răcire (vara) se va face in centrala termică prin manevrarea robinitelor de sectioanare conform plansei 03IT - Schema functionala.

De asemenea cladirea se va dota cu o centrala de tratare a aerului in vederea mentinerii umiditatii corecte in cladirea muzeului. Centrala de tratare a aerului va avea o capacitate de 5000mc/h, distributia se va face la nivelul tavanelor din fiecare spatiu.

Alimentarea cu energie electrica - Alimentarea cu energie electrică se va realiza din tabloul electric de distribuție TEG, detaliile de racord ale acestuia la rețeaua electrică sunt menționate mai jos:

TE – 32A 4P, coloana CYABY 5x10 de la BMPt, $P_e=18,7$ kW

$P_c=14,3$ kW

$C_s=0,6$

Pentru iluminatul încăperilor se vor folosi corpuri de iluminat omologate de tip aplică, corpuri cu neon sau plafoniere, alegerea lor fiind parțial lăsată la latitudinea beneficiarului.

Circuitele de iluminat se vor realiza cu cabluri pozate in tub flexibil sau rigid. Se vor lua masuri sporite de executie daca traseele vor fi adiacente cu materiale combustibile ca de exemplu lemnul.

In bai sau in alte spatii cu umezeala sporita se va avea în vedere folosirea corpurilor de iluminat cu IP=44.

Comanda iluminatului se va realiza prin intermediul intrerupatoarelor simple si duble, cap-scara, ele vor respecta indicele de protecție aferente spațiului în care sunt amplasate, mențiunile fiind făcute mai sus.

Circuitele de iluminat vor fi prevazute cu protectii magnetotermice si diferențiale de 30mA.

Se vor prevedea corpuri de iluminat de emergenta.

Spatiile vor fi echipate cu prize simple si duble 230V/16A.

Circuitele de prize se vor realiza cu cabluri pozate in tub flexibil sau rigid si vor fi prevazute cu protectii magnetotermice si diferențiale de 30mA. De asemenea se vor lua masuri sporite de executie daca traseele vor fi adiacente cu materiale combustibile ca de exemplu lemnul. In spatii cu umiditate sporita se va avea in vedere respectarea indicelui de protectie IP44.

b. Estimarea privind depasirea consumurilor de utilitati:

Avand in vedere ca in prezent cladirea nu este folosita, nu se stiu date concrete privind consumul de utilitati actual, astfel estimam consumurile muzeului, dupa amenajare, dupa cum urmeaza:

Energie electrica – putere simultan absorbita Pa = 14,3kW

Apa – consum mediu lunar = 10,5mc

Apa calda menajera – consum mediu lunar = 4,6mc

Energie termica – 11,61 kWh/zi

PREŞEDINTE DE ŞEDINȚĂ
CONSILIER Liviu Almasan

CONTRASEMNEAZĂ SECRETAR
JR. BABUN-IACOB GABRIELA

